

## Inhaltsverzeichnis

*Torsten Junge / Dörthe Ohlhoff*

### **In den Steinbrüchen von Dr. Moreau**

Eine Einleitung ..... 7

*Brigitte Frizzoni*

### **Der Mad Scientist im amerikanischen Science-Fiction**

**-Film** ..... 23

*Werner Schneider*

### **Menschen-Maschinen und ihre Schöpfer**

Eine 'post-moderne' Schöpfungsgeschichte  
am Beispiel von ROBOCOP ..... 38

*Eva Flicker*

### **Wissenschaftlerinnen im Spielfilm**

Zur Marginalisierung und Sexualisierung  
wissenschaftlicher Kompetenz ..... 63

*Felix Keller*

### **Der Sinn des Wahns**

Der Mad Scientist und die unmögliche Wissenschaft ..... 77

*Martin Jörg Schäfer*

### **Literarischer Wahn im Medienkrieg**

Nietzsche contra Wagner ..... 97

*M+M*

**Gutes Morgen, Dr. Mad** ..... 123

*Christoph Dompke*

### **„Je fait tant de mal pour cette miracle“**

George Franjus *Les Yeux sans Visage* und seine  
Nachfolger ..... 135

*Oliver Gaycken*

### **„Stetige Verwandlung und eine beunruhigende**

### **Allgegenwärtigkeit“**

Der Superverbrecher als Mad Scientist im französischen  
Kriminalmelodrama, 1911-1919 ..... 149

*Arno Meteling*

### **Weird Science**

Wissenschaft und Wahn im amerikanischen  
Superheldencomic ..... 171

*Patricia Fara*

### **Christlicher Philosoph oder Volksheld?**

Die vielen Gesichter von Isaac Newton ..... 196

*Julia B. Köhne*

### **Ein Genie auf Diät**

Wissenschaftliche Theorien zu Genie und Wahnsinn  
im Film *A Beautiful Mind* (2001) ..... 217

*Martina Erlemann*

**Menschenscheue Genies und suspekter Exotinnen**

Mythen und Narrative in den medialen Repräsentationen  
von PhysikerInnen ..... 241

*Désirée Gonzalo*

**Wissenschaftler oder Superman?**

Die Lücke zwischen Realität und Fiktion ..... 266

*Torger Möller*

**Paranoia psychiatrica oder Querulantenwahn?**

Auf der Suche nach dem „Mad Scientist in Real Life“ .... 284

Autorinnen und Autoren ..... 311

Bildnachweis ..... 315

Aus Torsten Junge / Dörthe Ohlhoff (Hrsg.): Wahnsinnig genial, ISBN 3-932710-79-7