

Inhaltsverzeichnis

Hermann Gieselbusch / Michael Schmidt-Salomon

„Aufklärung ist Ärgernis“:

Was Sie in diesem Buch erwartet 9

I. „Nach meinem Eintritt in die Welt war ich ein ganzes Jahr sprachlos“: Der Mensch hinter dem Werk

Karlheinz Deschner

Warum man zu Lebzeiten nicht aus seiner Haut fahren kann

Redebeitrag zur Begehung meines 80. Geburtstages am 23. Mai 2004 15

Ingo Petz

Nackt im Wald mit Nietzsche 21

Michael Schmidt-Salomon

„Wer die Welt erhellt...“

Karlheinz Deschners Leben, Werk und Wirkung – eine Skizze 29

Hermann Gieselbusch

Deschner bei Rowohlt 59

Karlheinz Deschner

„Die Nacht steht um mein Haus“

Auszug aus dem 1956 erschienenen Roman 74

II. „Auch Lorbeerbäume wachsen nicht in den Himmel“: Würdigungen von Werk und Autor

Ludger Lütkehaus

„Das Subjektive ist das wahrhaft Objektive“

Laudatio anlässlich der Verleihung des Erwin-Fischer-Preises an Karlheinz Deschner 81

Karl Corino

„Die Durchschlagskraft eines Geschosses...“

Laudatio auf Karlheinz Deschner anlässlich der Verleihung des Wolfram-von-Eschenbach-Preises 94

Johannes Neumann

„Empörter Menschenfreund“

Laudatio auf Karlheinz Deschner anlässlich der Verleihung des Ludwig-Feuerbach-Preises 101

Herrmann Josef Schmidt

Transformierte Jagdleidenschaft:

Christentumskritischer Aufklärer als Mutmacher

Laudatio auf Karlheinz Deschner anlässlich seines 80. Geburtstages .. 112

III. „Von Zweifel zu Zweifel, ohne zu verzweifeln“: Beiträge zu Einzelaspekten des Werks

<i>Hans Wollschläger</i> Leitfaden a priori	131
<i>Milan Petrović</i> Karlheinz Deschner und Aurelius Augustinus Kurzer Hinweis auf Wissenschaftlichkeit und Geschichtsphilosophie in Deschners Christentumskritik	142
<i>Klaus Vowe</i> „es ist ein Leben, ob man weint oder lacht“ Von der schönen Literatur des Karlheinz Deschner	148
<i>Bernulf Kanitscheider</i> Religion und Sexualität in interkultureller Perspektive	163
<i>Horst Herrmann</i> Das bisschen Vernunft, das wir haben, um tierischer als jedes Tier zu sein	179

IV. „Was missfällt, muss nicht missraten sein“: Kritik und Gegenkritik zum Werk des Streitschriftstellers

<i>Armin Pfahl-Traughber</i> Karlheinz Deschner als Aufklärer und Wissenschaftler in kritischer Prüfung	193
<i>Michael Schmidt-Salomon</i> „Bitte nicht näher treten!“: Das Nähe-Distanz-Problem in der Geschichtsschreibung Eine Replik auf Armin Pfahl-Traughber	215
<i>Joachim Kahl</i> Deschners Aphorismen Eine Kritik ihres Menschenbildes sowie ihres Gesellschafts- und Geschichtsverständnisses	230
<i>Gabriele Röwer</i> Wo bleibt das Positive, Herr Deschner? Offener Brief an Joachim Kahl	257

Anhang

„Ich lebte, um zu schreiben, und schrieb, um zu leben“: Deschners Lebenslauf im Überblick	325
„Große Bücher sind auch Verlustanzeigen – sie enthalten das Leben ihres Autors“: Das literarische Werk Karlheinz Deschners	327
Stimmen zu Autor und Werk	336
Autoren	345
Editorische Angaben und Bildnachweis	349