

Inhaltsverzeichnis

Einleitung

Nach tausend Jahren versandet der Strom der Bildung 7

Teil Eins

Wissen und Kunst

Die antike Kultur im 4. Jahrhundert 11

1 Das Schul- und Erziehungssystem der antiken Kaiserzeit 13

2 Bücher und Bibliotheken 20

3 Kunst 25

4 Philosophie und Wissenschaften 34

5 Europas Wurzeln 37

Teil Zwei

Die Auflösung der antiken Kultur

ab dem 5. Jahrhundert 43

Teil Drei

Theorien zu den Ursachen des Kulturverfalls 51

6 Die Dekadenztheorie..... 55

7 Finstere Barbaren? Die "Katastrophe" der Völkerwanderung 68

Teil Vier

Ursache: Staatskirche und ihr neues Weltbild 97

8 Neue Botschaften 100

9 Mäzene: Die Kaiser 110

10 Auf dem Weg zum Fundamentalismus..... 129

11 Bilanz: Vom heiteren Elysium ins graue Jammertal 133

Teil Fünf

Folgen des Paradigmenwechsels 139

12 Bildung: Klosterschulen statt Volksschulen 141

13 Bücher: Bibel statt Vergil 147

14 Philosophen: Blinde und Wahnsinnige 160

15 Kunst: Der sündige BÜßer braucht keine Erhebung durch Kunst . . 176

16 Bilanz 190

Teil Sechs

Aufbruch ins Mittelalter 215

17 "Von hier und heute geht eine neue Epoche aus" 218

18 Finsternes Mittelalter? Bloß das nicht? 236

Teil Sieben

Warum dennoch Teile der antiken Kultur

überliefert sind 249

19 Ägyptische Papyri und arabische Überlieferung 250

20 Byzantinische Überlieferung 256

21 Palimpseste. Die Wiederverwendung der Pergamente 262

Epilog:

Was hätte aus Europa werden können! 265

Bibliographie 267

1 Texteditionen und Übersetzungen 267

2 Literatur 271

3 Kompendien 289

Bildnachweis 291

Aus Rolf Bergmeier: Schatten über Europa, ISBN 978-3-86569-075-3