

Inhaltsverzeichnis

<i>Marvin Chlada</i> Prolog zur Neuauflage	7
<i>Marvin Chlada</i> Denken mit dem rosaroten Panther Deleuze und die Philosophie	9
<i>Gabriel Kuhn</i> Postanarchismus, Queer Theory und spinozistische Kinder Deleuze in der politischen Rezeption.....	47
<i>Martin Büsser</i> Wissen um der Lust willen Deleuze und die Pop-Intellektuellen	59
<i>Marvin Chlada</i> Gilles Deleuze im Wunderland Von der <i>Logik des Sinns</i> zur Pop-art und zurück	69
<i>Thomas Ernst</i> Eine kleine Literaturtheorie Zur Rezeption von Gilles Deleuze in der gegenwärtigen Literaturwissenschaft	91
<i>Marvin Chlada</i> Die Venus im Pelz und der organlose Körper Deleuze und der Masochismus	109
<i>Daniel Loick</i> Eine eigene Geschichte aus reiner Gegenwart sammelt und stapelt sich von selbst herum um mich Zur Kritik an Gilles Deleuzes Mord am Subjekt	125
<i>Gerd Dembowski</i> Gilles Deleuze als Souffleur Die Müller-Maschine dockt an	141
Bibliographie	165
Zeittafel	169
Über die Autoren	171

Aus Marvin Chlada: Das Universum des Gilles Deleuze, ISBN 978-3-86569-022-7